

FICHE TECHNIQUE
MANO A MANO
Configuration théâtre

Pour toute modification de la fiche technique ou si vous ne disposez pas d'une partie du matériel ou personnel requis, veuillez contacter le régisseur de la Cie, M Jean Christophe Bouillot au 06 70 07 88 31 ou jcb-margaux@laposte.net

Des modifications et arrangements sont possibles.

PLATEAU

- Boite noire à l'italienne comprenant 4 plans de pendrions et rideau de fond de scène
- Sol noir ,moquette à proscrire, de préférence donc tapis de danse
- Aire de jeu ouverture minimum 8m ,profondeur minimum 7m
- Hauteur sous perches minimum 5m
- Accroche 3 perches requises : lointain scène, 1/3 plateau lointain scène et manteau
- 1 perche en salle

LUMIERE

- 26 gradateurs de 3 KW
- Console à mémoire avec au minimum 12 registres de restitutions mémoires
- 19 PC 1 KW
- 4 CP 60
- 12 CP 61
- 3 Découpes 1 KW
- 1 Découpe 1 KW + IRIS + pied (placé en régie comme poursuite)
- 2 quartz 500 W
- 5 platines sol
- 1 machine à brouillard + ventilateur
- Câblage en conséquence
- Gélâtines à fournir : 206, 161, 198, 126, 166, 182, 179, 119, R119 (dépoli)

SON

- Diffusion façade et retour adaptée à la salle
- Console de mixage
- 1 reverb
- 1 lecteur CD compatible CD gravés
- 1 sm 58 avec pied perche
- 1 direct plateau (av-scène cour)

ORGANISATION

- Tout le matériel nécessaire au spectacle doit être patché, en bon état de marche avant l'arrivée du régisseur
- Le plan lumière prêt pour le réglage
- Le plateau dans sa demande de configuration
- Le son opérationnel
- 1 service de réglage
- 1 service pour la conduite
- 1 service pour le spectacle
- Personnel nécessaire : 1 électricien, 1 régisseur lumière, 1 régisseur plateau, 1 régisseur son